

Struktura organizacyjna

Kierownictwo: dyrektor - Janusz Wojnarowski

wicedyrektor - Andrzej Gorczyca

Sekcja fortepianu i teorii:

Mikuła Beata – fortepian – kierownik sekcji

Dubrawska Maria -fortepian

Hyjek Klaudyna -fortepian

Serafińska Dominika -fortepian

Skop Weronika –fortepian

Damian Pięta- fortepian, teoria

Budak Lidia - teoria

Widlarz Liliana- teoria

Sobas Katarzyna- chór

Wojnarowski Janusz- teoria

Sekcja instrumentów smyczkowych i gitary;

Stępień Ewelina – gitara – kierownik sekcji

Fortuna Marta - skrzypce

Żebro Agnieszka - skrzypce

Kołodziejczyk Małgorzata - skrzypce, altówka

Grabarek Waldemar - altówka,

Pluta Marta - wiolonczela

Ujek Sławomir - kontrabas

Tęczar Krystian - gitara

Sekcja instrumentów dętych, akordeonu i perkusji;

Knot Mariusz – perkusja – kierownik sekcji

Dąbrowska Joanna - flet

Kozińska Dorota - flet

Stępień Mariusz - klarnet

Gorczyca Andrzej - saksofon

Kończ Bogusław - trąbka

Żebro Erwin - trąbka

Kot Dariusz - akordeon

Pracownicy administracji i obsługi:

Małgorzata Zawisza - sekretariat

Rybak Stanisława

Bielatowicz Marta

Kuraś Jan